



**„Mit Ihrer Musik können die beiden das Publikum zu Tränen verleiten, zum Mitfühlen, sie beflügeln die Gäste in des Wortes wahrer Bedeutung“** – Mitteldeutsche Zeitung

**„Die Gäste feierten die Künstler mit tosendem Applaus!“**

– Ostthüringische Zeitung

**„diese Musik geht ins Herz“** – Schweriner Volkszeitung

**„die Musiker fallen gerne durch ausgefallene Ideen auf ... das war ein Schauspiel das man nicht alle Tage bekommt“** – Westfälische Nachrichten



## **Be-flügelt die Extrempianisten – Alles ist möglich!**

Genau das sind und genau das wollen wir (zwei Komponisten Julian Eilenberger & Andreas Güstel) in euch bewirken.

In Form von **Klavierevents, Aktionskunst, Performances, Naturkonzerten** und auch Straßenmusik mit immer wieder neuen atemberaubenden **Klavierkompositionen** in immer wieder neuen und unmöglichen Formaten und Rahmenbedingungen.



**"Extrempianisten in Extremsituationen..."** der Spiegel (Magazin)  
Nr.19 - 2020



**"ein offenes Ohr für die schönen Dinge die uns im Alltag begegnen"**

- Abendnachrichten von Sat1 u. Pro7 - 05.08.2019



**„einschließlich mehrerer Zugaben, wurden die Ohren des Publikums verwöhnt.“ – Schwerin live**



**„die Musik, die zu hören war, begeisterte“**  
- Sächsische Zeitung



**"Beeindruckend das trifft es wohl am Besten", " Eigenkompositionen die überzeugen. Es ist nichts von der Stange ..."**  
– Nachtnotizen Schwerin

**„so endet ein grandioses Neujahreskonzert“**  
– Lausitzer Rundschau

**„und allen zauberten die Pianisten ein Lächeln ins Gesicht und vermittelten Ihnen das Gefühl wie schön Musik sein kann“ - Vogtland Anzeiger**





„...der bekam  
Abenteuerliches  
zu sehen“ -  
Leipziger Zeitung

**"Ihre Eigenkompositionen greifen die traumwandlerische Stimmung auf und setzen eine feine unaufdringliche Nuance."**  
- Mindener Tageblatt



Foto: Christoph Busse



Foto: Stadt Gera  
/ Tim Christensen

**Andreas Güstel & Julian Eilenberger ... scheuen sie sich nicht vor ungewöhnlichen Konzertorten“** - Naumburger Tageblatt

